Priego de Córdoba

91. Priego de Córdoba. *Jardines.*
9 de junio 1964.
Tinta china sobre papel mate. 32,5 × 41 cm.

Vista del recinto ajardinado junto a la Fuente del Rey y Fuente de la Salud, rodeado de grandes madroños y eucaliptos, una amplia escalinata lleva hasta una gran cruz sobre un pedestal. En el arranque de la escalera una figura humana sentada.

PRIEGO
FUENTE DEL REY
9/6/1969
66-395

92. Priego de Córdoba. *Arquito de la rinconada del Parral.*
18 de mayo 1961.
Tinta china sobre papel mate. 21 × 31,5 cm.

Arco escarzano tendido entre los muros de una calle estrecha, con frontón ondulado que enmarca una hornacina que alberga un pequeño altar con una cruz. En la actualidad no existe, este arco fue derribado para la edificación de pisos en 1965.

PRIEGO.
ARQUITO DE LA RINCONADA DEL PARRAL
18.5.1961
(6-394

93. Priego de Córdoba. *Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.*
21 de agosto 1953.
Tinta china sobre papel mate. 21 × 31,5 cm.

Vista de la fachada lateral de la iglesia de la Asunción, templo de estilo barroco que culmina su fachada con un esbelto pináculo rematado con veleta.

PRIEGO:
PARROQUIA DE
LA ASUNCION: 21-VIII-
195
(6-393

94. Priego de Córdoba. *Plaza junto al castillo.*
Lápiz sobre papel satinado. 10 × 15 cm.

Vista de la plaza con la torre central de la fachada sur del castillo de Priego, junto a ésta una casa de dos plantas que fue construida en el solar de la cárcel y que era conocida como la casa «de viviendas» y que una fundación benéfica ponía a disposición de personas sin hogar. En la actualidad la casa ha sido derribada para abrir una gran plaza.

95. Priego de Córdoba. *Calle Santiago.*
Lápiz sobre papel satinado. 10,5 × 14,5 cm.

El dibujo presenta el perfil de la torre derecha de la cara sur del castillo, que abre a la calle Santiago. Al fondo de la calle en perspectiva se destaca un ciprés.

Priego
C6-383

Priego
C6-381

96. Priego de Córdoba. *Cúpula de la iglesia de las Mercedes.*
Tinta china sobre papel vegetal. 10 × 13 cm.

La cúpula de la iglesia de las Mercedes, al igual que sus torres, está rematada por cruces y veletas ornamentadas con motivos taurinos, debido a que la financiación de la remodelación se financió con la celebración de varias corridas de toros organizadas en 1791.

97. Priego de Córdoba. *Fuente ornamental.*
Lápiz sobre papel satinado. 10,5 × 14,5 cm.

Fuente formada por pilas de formas redondeadas que recogen el agua que mana de unos surtidores con forma de cabeza de león. Como remate un pináculo terminado en pirámide.

PRIEGO
LAS
MERCEDES
C6-387

Priego
C6·384

98. Priego de Córdoba. *Fuente y macetas.*
15 de junio 1954.
Lápiz sobre papel satinado. 12,5 × 15,5 cm.

Patio interior de una casa con una fuente adosada a la pared, la pila se levanta sobre un pedestal y de la estructura de la pared sale un caño de agua. A los pies de la fuente una gran variedad de macetas adornan y enmarcan conjunto.

99. Priego de Córdoba. *Escudo municipal.*
Plumilla sobre papel vegetal. 12,5 × 22 cm.

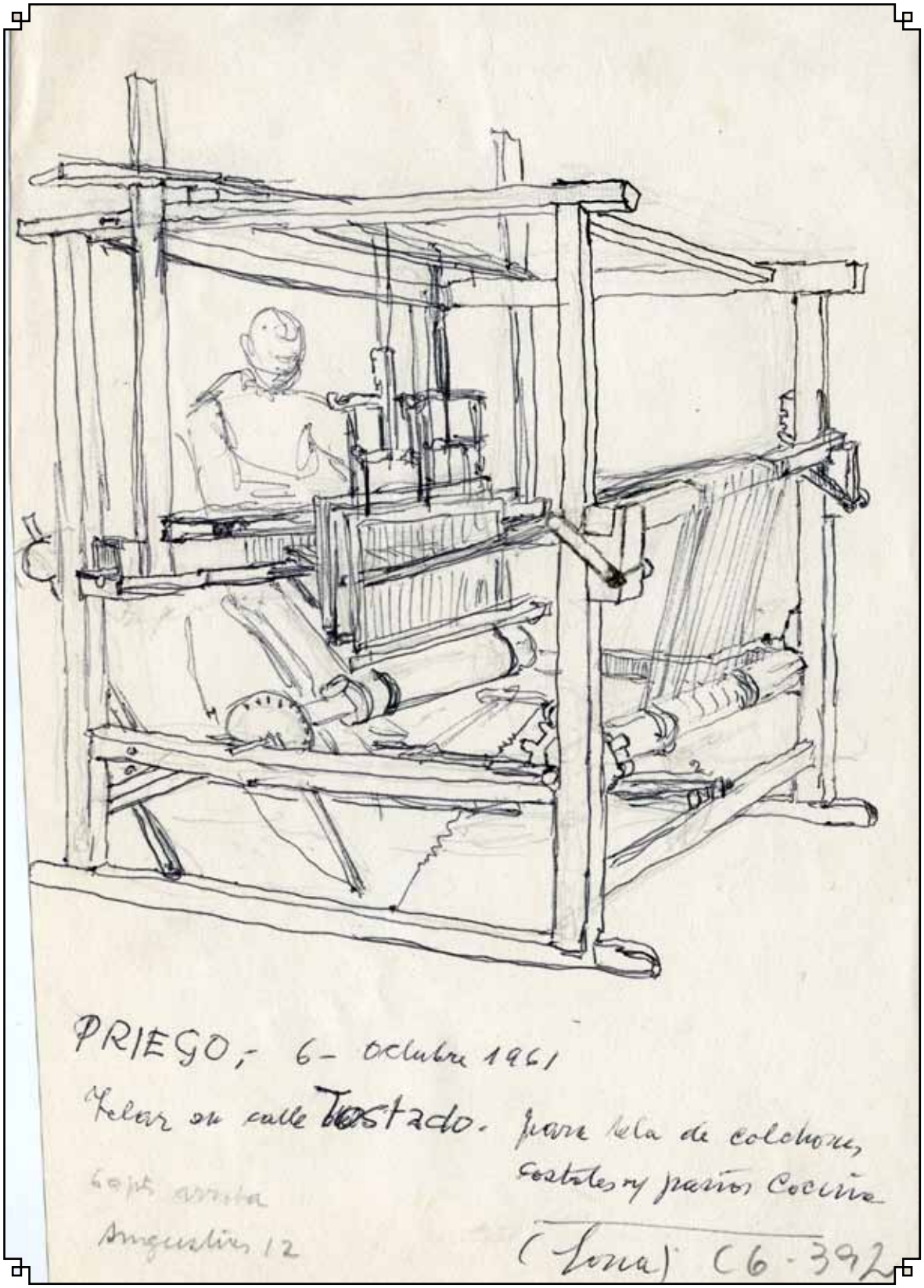
Escudo cuartelado en cruz, lleva un escusón con un árbol brochante sobre el tres bandas, una bordura con ocho escudetes y en cada uno de ellos una banda. En el primer cuartel un águila de sable con peto en el pecho con las armas de los Fernández de Córdoba sumada de corona. Segundo cuartel una espada o sable con la empuñadura puesta en palo con la punta hacia el jefe sujeto por dos brazos de ángel alado. Tercer cuartel cuatro hojas de higuera en souter, en punta un león puesto en palo. Cuarto cuartel dos leones en palo uno sobre otro.

PRIEGO
C 6-390
15 Junio 1954

AA-282
Priego

100. Priego de Córdoba. *El telar en la calle Tostado.*
6 de octubre 1961.
Pluma sobre papel satinado. 13 × 21 cm.

Tejedor en un telar «de palo» en el que se fabricaban colchones, costales agrícolas y paños de cocina. Situado en la calle Tostado actualmente calle Tucumán.


PRIEGO, 6- Octubre 1961
Telar en calle Tostado. Jarse tela de colchones,
Costales y paños Cocina
Agustín 12
(Zona) C6-392