Rafael Bernier Soldevilla

BUJALANCE

19. Bujalance. Torre campanario.

14 de junio 1955.

Pluma sobre papel satinado. 12,5 \times 16 cm.

Perspectiva de una calle en la que destaca al fondo una torre campanario. En primer plano un árbol enmarca el conjunto del paisaje urbano.

20. Bujalance. Patio con pozo.

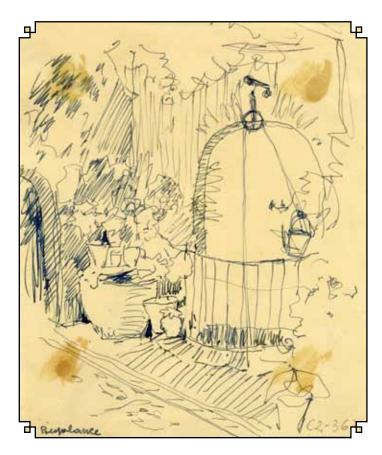
Pluma sobre papel satinado. 12,5 \times 16 cm.

Esbozo de un rincón de un patio en el que destaca el pozo adosado a la pared con brocal de rejería y el rincón con abundante vegetación. A la izquierda un arco de medio punto da paso al mismo.



Una mirada a los pueblos cordobeses







Rafael Bernier Soldevilla

21. Bujalance. *Tres dibujos de la localidad: fuente, edificio y puente romano.*

Plumilla sobre papel cebolla. $11 \times 21,5$ cm.

El dibujo representa tres aspectos del municipio. La parte superior muestra una perspectiva de un parque, con fuente central y jardines, al fondo casas. La parte central del puente romano sobre el arroyo del Asno. La parte inferior, una casa con un pequeño jardín, con tejados a cuatro aguas, ventanas con rejería y puerta principal adintelada.

