Rafael Bernier Soldevilla

VILLAVICIOSA DE CÓRDOBA

120. Villaviciosa. Portada de la ermita Nuestra Señora de Villaviciosa.

Lápiz sobre papel cebolla. $6,5 \times 9,5$ cm.

Vista desde la plaza de Andalucía de la sencilla portada de la ermita de Nuestra Señora de Villaviciosa, de estilo barroco. Puerta principal con frontón partido y hornacina con una imagen religiosa. Sobre la fachada una gran espadaña de dos cuerpos.

121. Villaviciosa. Escudo municipal.

Plumilla sobre papel cebolla. 6×6 cm.

El escudo de Villaviciosa simboliza el origen del municipio y su vinculación a la devoción de Nuestra Señora de Villaviciosa que da nombre al pueblo. Según la tradición el alcornoque sirvió de primer altar para la imagen de la Virgen, la colmena y vid representan las propiedades de la ermita: posada de colmenas y viña en el paraje de la Viña de la Virgen, con cuya rentas se mantenía el culto. Timbrado con corona real abierta, simbolizando la pertenencia a la jurisdicción de Córdoba y lambrequines.



Una mirada a los pueblos cordobeses



